

## Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

<b>Termin</b>	maj-juni sommer 2024
<b>Institution</b>	Skive- Viborg HF og VUC
<b>Uddannelse</b>	Hfe
<b>Fag og niveau</b>	Historie B
<b>Lærer(e)</b>	Line Skjødt Horster
<b>Hold</b>	sDh1HiB23

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Styreformer i fortid, nutid og fremtid - antikken
<b>Titel 2</b>	Europæisk middelalder
<b>Titel 3</b>	Folkedrab og historieopgave
<b>Titel 4</b>	Lange linjer i Danmark
<b>Titel 5</b>	Er den kolde krig blevet varm?
<b>Titel 6</b>	USA- historisk betingede udfordringer

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 1</b>	Styreformer i fortid, nutid og fremtid -antikken
<b>Indhold</b>	Bryld, <i>Verden før 1914</i> , s. 9-34  ”Kildekritik”, <a href="https://historieportalen.systeme.dk/?id=1860">https://historieportalen.systeme.dk/?id=1860</a> <ul style="list-style-type: none"><li>- hvad er historie</li><li>- kildekritik</li></ul> Film; ”300”, 2014
<b>Omfang</b>	21*45 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Arbejde med antikken og hvad der kendetegner antikken og hvordan perioden er blevet brugt i efterfølgende. Vi ser på hvad der kendetegner Athen og Sparta og undersøger deres styreformer og diskutere fordele og ulemper ved forskellige styreformer. Eleverne kommer op til eksamen i Antikken og de skal kunne trække tråde til dansk demokrati.  Faglige mål og kernestof <ul style="list-style-type: none"><li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li><li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid</li><li>- opnå indsigt i hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li><li>- styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li><li>- Historiefaglige begreber</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tavle undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde og prøveopgave

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 2</b>	Europæisk middelalder
<b>Indhold</b>	Bryld, <i>Verden før 1914</i> , s.69-100, 129-144 • Jordens søjler  ”Jordens søjler”, miniserie 2010, hvor vi har set afsnit 1-3
<b>Omfang</b>	27*45 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Forløbet falder i to dele 1) Europas samling og kirkes stigende magt 2) den naturvidenskabelige revolution og kirkens faldende magt.</p> <p>Fokus på feudalsamfundet og den katolske kirkes faldende magt med nedslag ved den sorte død, renæssancen og reformationen. Kildekritik, fokus på ophavssituation og troværdighed Forsøg på at anvende en analytisk/metodisk tilgang til forskelligartet historisk materiale. Overordnet spørgsmål; hvordan kan det være kirken spiller en stor rolle i middelalderen og hvad fører til den katolske kirkes magttab. Formål; kendskab til kildekritik og arbejde med struktureret med kildekritik samt at kende til middelalderen og kristendommens indflydelse.</p> <p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks og Europas historie</li><li>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li><li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li><li>- analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li><li>- opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tavle undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde og prøveopgave

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 3</b>	Folkekrab
<b>Indhold</b>	<p>Kilde 1-7 folkekrab.dk</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kilde FN's folkekrabskonvention</li><li>2. Kilde: Brødrene Adamowicz genser hjemlandsby i Ukraine i 1934 efter hungersnøden,</li><li>3. Kilde: Molotov om hungersnøden</li><li>4. Kilde; Molotov om deportationer af etniske mindretal</li><li>5. Kilde: Instruktioner vedrørende massedeportationer i sommeren 1941</li><li>6. "Jødelejren" i Bobruisk, Kilde; Forholdene i Bobruisk - Izchak Wasserstein fortæller</li><li>7. "Mindet om oktober 1943 – når myten skygger for virkeligheden"</li></ol> <p>Kilde 8-11 <a href="https://verdenefter1914idanskperspektiv.systemtime.dk/index.php?id=320">https://verdenefter1914idanskperspektiv.systemtime.dk/index.php?id=320</a></p> <ol style="list-style-type: none"><li>8. "Vejen om holocaust"</li><li>9. "Jøderne udelukkes fra samfundet"</li><li>10. "Systematiseret folkemord"</li><li>11. Wansee-konferencen 20. januar 1942</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>- "How Stalin starved Ukraine", <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lejDbulJN54">https://www.youtube.com/watch?v=lejDbulJN54</a></li><li>- Film "Schindlers liste" 1993</li></ul>
<b>Omfang</b>	<p>35* 45 minutter til hele forløbet</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 21* 45 minutter til almindelig undervisning</li><li>- 15*45 minutter til historieopgave</li></ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Forløbet er delt mellem at se på holodomor og sidenhen holocaust efterfulgt af et selvvalgt emne indenfor Folkekrab. Det har været op til kursisterne selv at finde materiale og lave problemstillinger til deres emner.</p> <p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- redegøre for centrale udviklingslinjer i Europas og verdens historie</li><li>- skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li><li>- anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li><li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li><li>- formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</li><li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tabule undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde og historieopgave

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

<b>Titel 4</b>	Lange linjer i Danmarkshistorien
<b>Indhold</b>	<p>Fra Danmarkshistorien, dk</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Forudsætninger for vikingetiden</li><li>- Vikingetogter i England 793-896,</li><li>- Kvinders valgret</li><li>- Jørgen Jørgensen: "Demokratiet har Ret til at forsvare sig", 13. juli 1945</li></ul> <p>Fra , <a href="https://historieportalen.systeme.dk">https://historieportalen.systeme.dk</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nye transportformer</li><li>- En global verden,</li><li>- En økonomisk revolution</li><li>- Hvorfor plyndrede de?</li><li>- De gamle guder,</li><li>- Kilde; Thietmars beskrivelse af offerfesten i Lejre,</li><li>- De hellige kvinder – vølverne,</li><li>- Kilde; Thietmar af Merseburgs beskrivelse af offerfester i Lejre</li></ul> <p>Fra <a href="https://natmus.dk">https://natmus.dk</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kilde; Ibn Fadlan</li><li>- Lindisfarnestenen,</li><li>- Kilde: St. Bertin årbøgenes beretning,</li></ul> <p>Fra <a href="https://grundbogtildanmarkshistorien.systeme.dk">https://grundbogtildanmarkshistorien.systeme.dk</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Industrialisering og demokrati, 1866-1914,</li><li>- Befolkningseksplosion og sociale problemer,</li></ul> <p>Andre steder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kilde 1.2 Alcuin om Angrebet på Lindisfarne, ca. 793, <a href="https://danmarkieuropa.systeme.dk/?id=309">https://danmarkieuropa.systeme.dk/?id=309</a></li><li>- Harald Blåtand snød danerne ind i kristendommen, <a href="https://historienet.dk/civilisationer/vikinger/harald-blaatand-snoed-danerne-ind-i-kristendommen">https://historienet.dk/civilisationer/vikinger/harald-blaatand-snoed-danerne-ind-i-kristendommen</a>, d. 11. december 2022</li><li>- ”fremtiden tilhører de unge, giv 16 årige stemmeret og lad stemmen tælle to gange” <a href="https://www.information.dk/debat/2021/01/fremtiden-tilhoerer-unge-giv-16-aarige-stemmeret-lad-stemme-taelle-to">https://www.information.dk/debat/2021/01/fremtiden-tilhoerer-unge-giv-16-aarige-stemmeret-lad-stemme-taelle-to</a></li></ul> <p>Film og tv</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Brødrene Madsens tidsrejse, <a href="https://www.dr.dk/drtv/episode/broedrene-madsens-tidsrejse-vikingetiden_88438">https://www.dr.dk/drtv/episode/broedrene-madsens-tidsrejse-vikingetiden_88438</a></li><li>- Historien om Danmark, afsnit 3 vikingetiden, og afsnit 8 og 9 om Grundlov og demokrati <a href="https://www.dr.dk/drtv/serie/historien-om-danmark_145311">https://www.dr.dk/drtv/serie/historien-om-danmark_145311</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	33'45 minutter

<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Forløbet ser på lange linjer i DK med fokus på overgangen mellem 1) vikingetiden og kristendommen 2) fra enevælde til demokrati og kvinders stemmeret. Fokus er begge gange på overgangen fra en type samfund til en anden type og konsekvenserne af overgangene.</p> <p><b>Faglige mål</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie</li> <li>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Tavle undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde og prøveopgave</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 5</b>	Er den kolde krig blevet varm?
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Bryld, Verden efter 1914, s. 149-174, 207 -212, 285-307</li><li>- 5.3.1 Katastrofen indtræffer – Nine-Eleven og Krigen mod Terror, fra <a href="https://detmoderneusa.systime.dk/">https://detmoderneusa.systime.dk/</a></li><li>- Enten er I med Os..., <a href="https://www.information.dk/2001/09/enten">https://www.information.dk/2001/09/enten</a></li><li>- Film ”13 dage”</li></ul>
<b>Omfang</b>	30*45 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Vi har arbejdet med den kolde krig med fokus på Cubakrisen og herefter Sovjetunionens kollaps. Eleverne skal kunne redegøre for hvad der kendetegner den kolde krig og have kendskab til Cubakrisens betydning for den kolde krig. Kursisterne skal kunne komme med bud på hvorfor Sovjetunionen kollapsede og endelig skal de kunne diskutere om den kolde krig er genopstået.</p> <p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li><li>- skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li><li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li><li>- anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li><li>- opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li><li>- relatere disse til elevernes egen tid</li><li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tavle undervisning, gruppearbejde, skriftlig arbejde og prøveopgave

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 6</b>	USA's historiske betingede udfordringer
<b>Indhold</b>	<p>Fra <a href="https://usahistoriesamfundreligion.systime.dk">https://usahistoriesamfundreligion.systime.dk</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- De engelske kystkolonier i 16-1700-tallet</li><li>- Slaveri og trekantshandel</li><li>- Borgerkrigen,</li><li>- Black Codes,</li><li>- Indvandring og opdyrkning,</li><li>- The Frontier, Fremmede' indvandrere og grænserne lukkes,</li><li>- <a href="#">Forbudstiden</a></li><li>- USA i 1950'erne - Fair Deal, Eisenhower og overflodssamfundet</li></ul> <p>Fra <a href="https://detmoderneusa.systime.dk/">https://detmoderneusa.systime.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- De sortes borgerrettighedskamp efter 1955</li><li>- Fokus på Malcolm X og Martin Luther King</li><li>- Reaganomics – uligheden vokser</li><li>- 1980-1991 - Den anden koldkrigsperiode – murens fald og Sovjetunionens sammenbrud</li><li>- Den Nye Verdensorden og FN</li><li>- ”Er den amerikanske drøm død?”,</li></ul> <p>Film; ”USA i farver 1950'erne” <a href="https://www.dr.dk/drtv/episode/usa-i-farver_-1950erne_157329">https://www.dr.dk/drtv/episode/usa-i-farver_-1950erne_157329</a> (ses på klassen)</p>
<b>Omfang</b>	27*45 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Vi har i dette forløb arbejdet med USA's historie med fokus på sortes manglende rettigheder og hvad det betyder i dag. Vi har set på hvordan Amerika har udviklet sig og en koloni under Storbritannien og frem til en selvstændig stat, borgerkrig og udvidelse af Amerikas territorium. Vi ser på hvordan amerikanernes udfordringer og opbygning af en selvstændig nation. Vi ser på hvordan frihed har været et centralt begreb for alle befolkningsgrupper.</p> <p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Amerikas historie.</li><li>- analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur</li><li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li><li>- anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li><li>- opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li><li>- formulere historiske problemstillinger</li><li>- behandle problemstillinger i samspil med andre fag</li><li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li></ul>



<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tavle undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde og prøveopgave
---------------------------------------	--